

# alt-sosyal

KAPADOKYA ÜNİVERSİTESİ  
SOSYAL SORUMLULUK TOPLULUĞU BÜLTENİ

Ekim 2019 - Sayı 5



Müzik Terapi / **Tuğçe Doğansoy** ● Türkiye’de Çocuk Haklarına Bir Bakış / **Esra Akkan** ● Yanlış Değilsiniz.../ **Duran Doğan** ● Engelsiz Bakışlar... / **Öznur Özmutlu** ● Toplum ve Engeller / **Muhammet Ali Bağcı** ● Engellere Takılan Farklılıklar / **Hilal Öncel** ● Çocukluk / **Sabire Aleyne Eroğlu - Salih İdiş - Fatma Parlak** ● Bu Kadar Aıştık mı? / **Salih İdiş** ● Bir Annenin Gözünden Otizm / **Lamia Aktaş** ● Sessiz Çiğlık / **Egemen Bostancı** ● İsrar ve Açlık / **Erdem Bolat** ● Korum Hakkını / **Seda Güler** ● Sosyal Medyada Bireyler Tarafından Yaratılmaya Çalışılan Yeni Kimlik / **Sabire Aleyne Eroğlu** ● Kanser, İncitme Çocukları / **Yeter Şahin** ● Nereden Bakıyoruz? / **Salih İdiş**



*Alt-Sosyal* dergisi, Kapadokya Üniversitesi  
Sosyal Sorumluluk Topluluğu bültenidir.

#### **Katkıda Bulunanlar**

Bülent Özçelik, Duran Doğan, Egemen Bostancı, Erdem Bolat, Esra Akkan, Fatma Parlak, Gizem Karabudak, Hilal Öncel, İlhan Ulusoy, Lamia Aktaş, Mehmet Serkan Demirci, Mehmet Yaşar Sönmez, Muhammed Ali Bağcı, Öznur Özmutlu, Sabriye Aleyna Eroğlu, Salih İdiş, Seda Güler, Tuğçe Doğanşoy, Yeter Şahin,

**Sayfa ve Kapak Tasarım:** İlhan Ulusoy

**Adres:** Kapadokya Üniversitesi, Mustafapaşa Yerleşkesi,  
Ürgüp-Nevşehir

## **5. SAYIYLA MERHABA**

*Alt-Sosyal* dergisinin 5. Sayısıyla karşınızdayız. Geride kalan süreçte, *Alt-Sosyal* dergisinin kendisine dert edindiği temel sosyal sorunlar maalesef hız kesmeden devam etti. Kadın sorunu, çocuk hakları, göçmenlerin yaşadıkları sorunlar, bağımlılık, engellilik, beslenme ve barınma gibi alanlardaki sorunlar artmaya devam ediyor. Dergimiz bu konuda Kapadokya Üniversitesi çevresinde bir duyarlılık yaratmayı ve çözümün bir parçası olmayı amaçlıyor. Bu sayımızda, engellilikten çocuk haklarına, müzik terapisinden otizme pek çok konuda yazılar yer alıyor. Çoğunlukla Sosyal Hizmetler programı öğrencilerinin katkıda bulunduğu bu sayıdan sonra bu dönem içerisinde yeni bir sayı daha hazırlayacağız. Üniversitemizin tüm öğrencilerini ve öğretim elemanlarını, yazıları, resimleri, çizimleri ve fotoğraflarıyla dergimize katkı yapmaya çağırıyoruz.

## İÇİNDEKİLER

Müzik Terapi .....	3
<b>Tuğçe Doğansoy</b>	
Türkiye’de Çocuk Haklarına Bir Bakış .....	4
<b>Esra Akkan</b>	
Yalnız Değilsiniz.....	7
<b>Duran Doğan</b>	
Engelsiz Bakışlar... ..	8
<b>Öznur Özmutlu</b>	
Toplum ve Engeller .....	10
<b>Muhammet Ali Bağcı</b>	
Engellere Takılan Farklılıklar .....	11
<b>Hilal Öncel</b>	
Çocukluk .....	13
<b>Sabire Aleyne Eroğlu - Salih İdiş - Fatma Parlak</b>	
Bu Kadar Alıştık mı?.....	14
<b>Salih İdiş</b>	
Bir Annenin Gözünden Otizm.....	15
<b>Lamia Aktaş</b>	
Sessiz Çığlık .....	17
<b>Egemen Bostancı</b>	
İsraf ve Açlık .....	18
<b>Erdem Bolat</b>	
Koru Hakkını .....	19
<b>Seda Güler</b>	
Sosyal Medyada Bireyler Tarafından Yaratılmaya Çalışılan Yeni Kimlik .....	20
<b>Sabire Aleyne Eroğlu</b>	
Kanser, İncitme Çocukları .....	21
<b>Yeter şahin</b>	
Nereden Bakıyoruz? .....	22
<b>Salih İdiş</b>	
Çocuk Kitapları Festivali Çocuk şenliğine Döndü... ..	23



## Müzik Terapi

■ ■ ■ Tuğçe Doğansoy  
Sosyal Hizmet 1

Müzik terapileri günümüzde yaygın bir rehabilitasyon yöntemi olarak kullanılmaktadır. Müziğin, geçmiş insanlık tarihi kadar geçmişlere dayanmaktadır. Tarih öncesi devirlerde; kuş, su, rüzgar gibi doğa sesleri, müziğin temellerini ortaya çıkarmıştır. İnsanlar, doğada bulunan materyallerle ilk enstrümanlarını icat etmeye başlamışlardır. İnsanların hayvan organlarından enstrüman yapma davranışı, günümüzde de etkin olarak kullanılmaktadır.

Müzik, insanların kendilerini seslerle ifade edebildiği bir sanat dalıdır. İnsan beyninde yer alan; düşünme, öğrenme, konuşma merkezlerini uyaran ve destekleyen bir yapıdadır.

İnsan sağlığı söz konusu olduğunda, psiko-sosyal sağlık açısından müzik, önemli bir yerde bulunmaktadır. Nöroloji, kardiyoloji, onkoloji, psikiyatri gibi bilim alanlarında ve dezavantajlı bireylerin tedavisinde önemli rol oynamaktadır. Otizmlili ve Down sendromlu çocukların tedavi ve rehabilitasyonlarında, şizofreni, bipolar bozukluk, depre-

syon, anksiyete bozukluğu gibi psikiyatrik rahatsızlıklarda, kanser tedavisi gören bireylerde müzik terapi günümüzde yaygın bir tedavi yöntemi olarak tercih edilmektedir. Alkol ve madde bağımlılığı tedavi sürecinde, müzik terapisinin, bağımlı bireylerin tedavi sürecine olumlu etkileri bulunmaktadır. Yapılan bilimsel araştırmalarda Türk Sanat Müziği ve Batı Müziğinin iyileştirici etkisini desteklemektedir.

Dünya Müzik Terapisi Federasyonu (WFMT) müzik terapiyi, "Müzik terapisi, bir müzik terapistinin bir danışan veya grupta, onların fiziksel, duygusal, zihinsel, sosyal ve kognitif ihtiyaçlarına karşılık verebilmek adına iletişim, diyalog, öğrenim, mobilizasyon, ifade, organizasyon ve bunlarla ilişkili diğer terapötik amaçları gerçekleştirebilmek ve kolaylaştırmak amacıyla planlı bir süreçte müzik ve/veya müzikal unsurları (ses, ritim, melodi ve armoni) kullanması" şeklinde tanımlamıştır.

Günümüzde müzikle tedavi olanaklarının artması ve müziğin iyileştirici gücünün kitlelere yayılması dileğiyle...



## Türkiye’de Çocuk Haklarına Bir Bakış

■ ■ ■ Esra Akkan  
Sosyal Hizmet 1

Türkiye’de Çocuk Hakları Sözleşmesi 1995 yılında yürürlüğe girmiştir. Türkiye’nin çocuk politikası 25 milyon çocuğun olduğu ülkemizde üzerinde önemle durulması gereken bir konudur. Dolayısıyla Çocuk Hakları Sözleşmesi, çocuk hakkı temelinde tam bir politika anlamıyla hayata geçirilmelidir.

## BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇOCUK HAKLARI BİLDİRGESİ

### İlke 1

Çocuk, bu Bildirgede öne sürülen haklardan yararlanır. Her çocuk, kendisinin ya da ailesinin ırk, renk, cinsiyet, dil, din, siyasi ya da başka bir görüş, ulusal ya da toplumsal köken, mülkiyet, doğuş ve başka bir statü bakımından herhangi bir ayırım yapılmaksızın bu haklara sahiptir.

### İlke 2

Çocuk, özel olarak korunur, yasalar ve başka yollarla sağlıklı ve normal biçimde, özgürlük ve saygınlık koşullarında bedensel, zihinsel, ahlaki, manevi ve toplumsal olarak gelişmesine olanak sağlayacak fırsat ve kolaylıklardan yararlanır. Bu amaçla çıkarılacak yasalarda, çocuğun çıkarları önde gelir.

### İlke 3

Çocuğun doğuştan başlayarak bir isme ve vatandaşlığa hakkı vardır.

### İlke 4

Çocuk toplumsal güvenlik olanaklarından yararlanır. Sağlık içinde gelişme ve yetişme hakkı vardır. Bu amaçla kendisine ve annesine özel bakım ve korunma olanakları sağlanır. Bu olanaklar doğum öncesi ve doğum sonrası bakımı da içerir. Çocuğun, yeterli beslenme, barınma, eğlenme ve sağlık hizmetlerine hakkı vardır.

### İlke 5

Bedensel, zihinsel ve toplumsal bakımdan özürle çocuğa özel durumunun gerektirdiği gibi davranılır ve özel eğitim ve bakım sağlanır.

### İlke 6

Çocuğun kişiliğinin tam ve uyumlu gelişmesi için sevgi ve anlayışa gereksinimi vardır. Ana-babanın bakım ve sorumluluğu altında ve her durumda yakınlık, maddi ve manevi güvenlik ortamında elden geldiğince yetiştirilir.

Ailesiz ve yeterli destekten yoksun çocuklara özel bakım sağlamak, toplum ve kamu makamlarının ödevidir. Çok çocuklu aile çocuklarının korunması amacıyla devletçe ve başka kaynaklardan yardım sağlanır.

### İlke 7

Çocuğun, en azından ilköğretim aşamasında ücretsiz ve zorunlu bir eğitim almaya hakkı vardır. Çocuğa, genel kültürünü geliştirmeye yarayacak ve eşitlik temeli üzerinde yeteneklerini, yargı gücünü, manevi ve toplumsal sorumluluk duygusunu geliştirmesine ve yararlı bir toplum üyesi olmasına olanak sağlayacak bir eğitim verilir.

Çocuğun eğitiminden ve rehberliğinden sorumlu olanlar için yol gösterici ilke, çocuğun çıkarlarıdır. Bu sorumluluk her şeyden önce ana babasınındır.

Çocuk, eğitimle aynı amaçlara yönelik oyun ve eğlenme konusunda tüm olanaklarla donatılır; toplum ve kamu makamları çocuğun bu haktan yararlanma olanaklarını artırmaya çaba gösterir.

### İlke 8

Çocuk her durumda korunma ve yardımdan ilk yararlanacaklar arasındadır.

### İlke 9

Çocuk, her türlü ihmal, zulüm ve sömürüye karşı korunur. Çocuk, her ne biçimde olursa olsun alım-satım konusu olamaz.

Çocuğun, uygun bir yaş sınırına ulaşmadan önce çalışmasına izin verilmez; hiçbir durumda sağlık ve eğitime zarar verecek ve bedensel, zihinsel ya da ruhsal gelişmesine engel olacak bir işte çalışmasına yol açılıp izin verilemez.





### İlke 10

Çocuk ırk, din ve başka herhangi bir ayrımcılığı besleyen uygulamalardan korunur. Anlayış, hoşgörü ve halklar arasında dostluk, barış ve evrensel kardeşlik ruhuyla, güç ve yetkilerini insanlığın hizmetine sunması gerektiği bilinciyle yetiştirilir.

### Çocuk Hakları Nedir ?

Çocuk hakları, çocukları zarar görmekten ve istismardan korumayı; onları duygusal olarak uygun tarzda yetiştirmeleri için şans vermeyi; sağlık, barınma ve eğitim gibi temel ihtiyaçları sağlamayı öngören haklar olarak tanımlayabiliriz. Çocuk hakları, çocukların doğuştan sahip olduğu haklardır. Ayrıca çocuk hakları yaş, cinsiyet, sosyo-ekonomik durum gibi değişkenlerden etkilenmemektedir. Birey olarak çocuğun gerek temel hak ve özgürlüklerden gerekse sosyal ve ekonomik haklarından yararlandırılması çocuk politikalarının geliştirilmesine ve uygulanmasına yol gösterici olacaktır. Çocukların bu hakları bilmesi, öğrenmesi, kullanması ise onların gelecekte toplumda etkin vatandaşlar olarak katılması sağlayacaktır.

Çocuk Hakları Sözleşmesi, Türkiye tarafından 1990 yılında Çocuklar İçin Dünya Zirvesi'nde imzalanmıştır. Çocuk Hakları Sözleşmesi'nin temel amacı, çocukları korumak ve dolayısıyla çocuk haklarının dünya çapında yaygınlaşmasını sağlamaktır. Çocuk Hakları Evrensel Bildirgesi günümüzde en fazla kabul gören sözleşmedir.

### Peki Türkiye'de Çocuk Haklarının Durumu Nasıl ?

Türkiye'de Çocuk Hakları Sözleşmesi 1995 yılında yürürlüğe girmiştir. Türkiye'nin çocuk politikası 25 milyon çocuğun olduğu ülkemizde üzerinde önemle durulması gereken bir konudur. Dolayısıyla Çocuk Hakları Sözleşmesi, çocuk hakkı temelinde tam bir politika anlamıyla hayata geçirilmelidir.

Sözleşmenin düzenlediği konularda Türkiye iyileştirme ve çocuğun yüksek yararı için yeterli olma konusunda istenilen düzeye gelememiştir. Türkiye'de çocuk haklarının en temeli sayılan çocuğun birey olduğu ilkesi, bizim için halen kabul görülen bir ilke değildir. Bugün toplumumuzda bir çocuğun birey olarak kabul edildiğini söyleyebilmek güçtür. Sözleşmede yer alan prensiplerin ise çok azının uygulamaya geçirilmeye çalışıldığı gözlenmektedir. Çocuk hakları konusunda bir politika oluşturulamamış olan ülkemizde; şiddet, istismar, uyuşturucu, cinsel sömürü, eğitimsizlik, kız çocuklarının zorunlu eğitime devam etmemeleri, yoksulluk, göç gibi çok önemli problemler artarak büyümektedir. Bu durumları iyileştirmek için şunları yapabiliriz:

- 18 yaş altı tüm kişilerin karşılaşılabilecekleri sorunları (ihmal, istismar gibi) ortadan kaldırma amacına yönelik çalışan ve düzenli veri toplayan birimlerin sayısı artırılmalıdır.
- Ulusal mevzuat, sözleşme ile tam uyumlu hale getirilmelidir.
- Çocuklara daha fazla bütçe ayrılmalıdır.
- Çocuk hakları konusunda bağımsız izleme birimleri ve yöntemleri artırılmalıdır.
- Ayrımcılık yapmama, çocuğun yüksek yararı, çocuğun görüşlerine saygı gibi temel ilkelerin yaşama geçirilmesi konusunda gerekli önlemler artırılmalıdır.
- Yaşama hakkını ihlal eden töre cinayetlerinde, mağdur ve failer genellikle çocuklardır. Bu konu titizlikle ele alınmalıdır.
- Ülkedeki genel politika ve uygulamalar, çocukların ifade özgürlüğünü teşvik etmelidir.
- Çocuk istismarı ve ihmali ile ilgili olarak; şiddet, kötü muamele ve sömürüyü engelleyecek ve ortadan kaldıracak yöntemler, kaynaklar artırılmalıdır.





## Yalnız Değilsiniz...

■ ■ ■ Duran Doğan  
Sosyal Hizmet 1

**S**osyal hizmet, toplumda dezavantajlı olan birey ve grupların kamu kaynaklarından yararlanarak, toplumun diğer bireyleri ile arasındaki farkın dengeli bir seviyeye gelmesini amaçlar. Sosyal yardım ise bireylere karşılıksız olarak yapılan maddi ve manevi destektir.

Yardıma ihtiyacı olan kişilerin sosyal destek alabileceği birimlere başvurmaları çok önemlidir. Yardıma ihtiyacı olan bireyler sosyal destek hizmeti alabileceği kuruma başvurduktan sonra sosyal hizmet uzmanının mesleki incelemesine tabi olur. Sosyal hizmet uzmanı, yardıma ihtiyaç duyan kişilerin gerçekten yardıma ihtiyacı olup olmadığını belirledikten sonra hangi alanda yardım almak istiyorlarsa o alanlara yönelik yönlendirmeler yapar. Örneğin okul için gerekli elbise, kırtasiye alışverişi gibi eşyaların yardıma muhtaç kişilere verilmesi için bireyleri destek alabileceği kurum ve kuruluşlara yönlendirmeyi amaçlar. Başka bir şehirden yabancı olduğu bir şehre göç eden bir kişi ilgili kuruma/kuruluşa başvurduğu zaman, sosyal hizmet uzmanı bireylerin barınma ihtiyacının karşılanması için destek alabileceği kurumlara yönlendirir.

Toplumumuzda dezavantajlı bireylerin olduğunu biliyorsak ve onların sosyal yardımla ilgili bir bilgisi yoksa o bireyleri bilgilendirmek için bir sosyal hizmet uzmanına yönlendirebiliriz. Yardıma muhtaç kişilerin bilgilendirilip onlarında destek almasını sağlamak toplumsal birlik için de çok önemlidir.



## Engelsiz Bakışlar...

■ ■ ■ **Öznur Özmutlu**  
Sosyal Hizmetler

*“Herkes, ırk, renk, cinsiyet, dil, din, siyasi veya diğer herhangi bir akide, milli veya içtimai menşe, servet, doğuş veya herhangi diğer bir fark gözetilmeksizin İnsan Hakları Evrensel Beyannamesinde ilan olunan tekmil haklardan ve bütün hürriyetlerden istifade edebilir.”*

**E**ngellilerin Haklarına İlişkin Birleşmiş Milletler Sözleşmesi'nin 1. maddesine göre, engelli kavramı “diğer bireylerle eşit koşullar altında topluma tam ve etkin bir şekilde katılımlarının önünde engel teşkil eden

uzun süreli fiziksel, zihinsel, düşünsel ya da algısal bozukluğu bulunan kişileri” içermektedir.

-Türkiye’de sık görülen belirli engelli grupları şunlardır:



1. Bedensel engelliler
2. Görme engelliler
3. İşitme engelliler
4. Dil ve Konuşma engelliler
5. Zihinsel engelliler
6. Otistik engelliler (Otizm)
7. Süreğen hastalar

Bu bağlamda sosyal hizmetler öğrencisi olarak sizlere söylemek istediğim şeyler var:

Orta öğretimde hasta ve yaşlı hizmetleri bölümünden mezun oldum. Stajımı Nevşehir Özel Eğitim ve Uygulama okulunda yaparak, engel düzeyi olan çocuklarla çalışmalar gerçekleştirdim. Aslında bu yazının temel vurgusu, engel düzeyi olan kişileri nasıl tanımladığımız ile ilgili. Mesela onlara sakat demek. Öncelikle bunun ortadan kalkmasını sağlamamız gerekiyor.

Engelli bireyler ile birlikte çalıştığım için kendimi şanslı hissediyorum. Bu çalışmalarımın bana teorik bilginin yanında birçok pratik bilgiyi de kattığını düşünüyorum. Engelli bireylerin en çok yıprandığı konu, aile ve sosyal çevreleri tarafından maruz kaldıkları durumlar; psikolojik ve duygusal şiddet, ayrımcılık ve ne yazık ki şiddet. Bunların toplamını da ele aldığımızda haklarından mahrum kalmış bireyler olmaları... Aileler ise genel-

de zaman ayırma ve maddiyat konusundan mustarip. Avrupa'da eğitim ve evde bakım hizmetleri oldukça gelişmiş. Bu durum hem engelli bireyi hem de aileyi içeren bir politikanın etkin olduğunu gösteriyor.

Onlar İçin Korku !

Engelli bireylerin en temel ihtiyacı ve sorunları öz bakımlarının yapılmaması, bakım, ekonomik ve psikolojik sorunlarıdır. Bakım süreleri boyunca ilk tercihleri bu ihtiyaçlarını kendi kendine yapabilmektir. Çalışmadıkları için ekonomik sorunları da bulunmaktadır. En büyük korkuları ise başkasına ve yatağa bağımlı olmaktır. Engelli bireyler zaman zaman toplum tarafından ayrımcılığa maruz kalmaktadır. Toplumun, engelli bireyler ve engellilik konularında farkındalığının az olması bunun başlıca nedenlerinden birisidir. Toplumsal farkındalık yaratmak için yapılacak olan çalışmalar, ciddi öneme sahiptir.

Engelli bireylerin, bir arada benzer problemler üzerine çözüm önerileri üretebilecekleri bir dayanışma zemininin olması gerekmektedir. Engelli bireylerin sosyal hayatta yer edinmesi için belirli konularda pozitif ayrımcılık verilmesi gerekmektedir.





## Toplum ve Engeller

■ ■ ■ **Muhammet Ali Bağcı**  
Sosyal Hizmetler 1

**H**ayatımız zorluklarla doludur. Biz de bu zorlukları aşarken zaman zaman sıkıntı çekiyor çözülmeyecek bir sorun gibi algılıyoruz ve çoğu zaman da hayata küsüyoruz. Peki ya engeli olan bireyler için bu zorlukları aşmak nasıldır? Hiç onların gözünden baktınız mı dünya ya?

Engeli olan bireyler için hayatın her anı zordur. Ama gerçeği şudur ki; hayatı biz onlara zorlaştırıyoruz. En ufak bir işleri olduğunda veya bizden bir şey istediklerinde onlara yardımcı olmuyor ve onlara ön yargılarla yaklaşmaktan başka bir şey yapmıyoruz.

Mesela onların gözünden bakalım; herhangi bir yere giderken sorun yaşıyorum, okul hayatında arkadaşlarım tarafından dışlanıyorum, iş alanında başarılı olmama rağmen iş bulmakta çok zorluk çekiyorum, toplumun yararlandığı neredeyse her şeyden mahrum kalıyorum, sırf engelimden dolayı bana eğitim verilmiyor.

Biz onların karşılaştıkları sorunlar ile ilgili herkesin yapabileceği ve uygulayabileceği projeler ve uygulamalar yapmalıyız . Bunun için de farklılıkları gözetmeyen, ayrımcılık yapmayan, onların için ve onlara uygun or-

amlar yaratan, bu gibi durumlarda elinden emeğini esirgemeyen bir toplum olmalıyız. Bu iş ilk başta kendimizden başlıyor. Daha sonrası bu konulara duyarlı bir nesil yetiştirmekten geçiyor.

Kısacası topluma bu bireyleri de katmak için onlara uygun ve onlarla beraber politikalar geliştirmeliyiz ve insanların ön yargılarından kurtulmasını sağlamalıyız . Tabi ilk başta kendimizden başlayarak.





## Engellere Takılan Farklılıklar

■ ■ Hilal Öncel  
Sosyal Hizmetler 1

**H**ayatın her anında etrafımızda dikkat etmediğimiz bir çok farklılık vardır.

Bu farklılıklardan biri de engelli bireylerdir. Bireylerdeki farklılıkları bizde, ailemizde ya da çevremizde olmadığı sürece fark edemeyecek kadar duyarsızlaşan bir toplum oluyoruz. Farklılıkları fark ettiğimizde ise sanki o insanların yaşama, eğlenme, yeme, içme, gezme gibi hakları yokmuş gibi onlara gözlerimizle duygusal şiddete maruz bırakıyoruz. Sıradan görünmedikleri için aşağılamaktan ya da hor görmekten kaçınmıyoruz. Buna ek olarak, engelli bireylerin bu “sıradan” dünyaya ayak uydurmaları zorken bizler işlerini daha da zorlaştırıyoruz. Bireyleri duygusal çöküntüye maruz bırakırken, bir tek kendini değil ailesini ve çevresini de aynı sorunla yü-

zleştiriyor ve toplumdaki dışlıyoruz. Toplumda engelli bireylere yönelik kalıp yargılar, olumsuz ve dışlayıcı tutumlar, onların toplumsal yaşama tam ve bağımsız katılımını etkileyen en önemli faktörlerdir. Olumsuz tutumlar, engellilerin toplumla bütünleşmelerinde görünmez engellerdir ve onların üretken, bağımsız ve onurlu bireyler olarak toplum içinde yer almalarını engellemektedir.

Toplum bu farklılıkları kabullenmediği, kalıplaşmış düşüncelerini değiştirmede, insanı sadece insan olduğu için haklarına saygı duymadığı sürece kaybetmeye mahkumdur. Kaybedilen her insan geleceği aydınlatmak için yakılan mumların birer birer sönmeye demektir



## İpler Kimin Elinde?

■ ■ ■ Sabire Aleyne Eroğlu  
Sosyal Hizmetler 2

**B**azı insanlar, kendi hayatlarını kolaylaştırmak için ya da o yenemedikleri dürtüler için sergiledikleri davranışlar, sözler ve olumsuz duygu durumlarıyla başka insanların hayatlarını kısıtlar ve yaşanıması güç olan bu dünyayı daha zor bir hale getirirler.

Tabii bu o insanların o an için umrunda bile olmayabilir. Fakat bilmeliyiz ki hayat bir koşu ve eğer ısınmadan koşarsak kaslarımız kasılabilir ve bulunduğumuz yere yığılabiliriz.

Anlayış önemlidir, anlayış asla suistimal edilmeye kapıları açmak değildir, kendinizi size saygı duymayan insanlardan koruyun ve hayatın bir savaş olduğunu aynı zamanda bu savaşta gardınızı almayı unutmayın.

şimdi ve şuan buradaysak her şey için bir umut bir şans var demektir siz olun, kendiniz, tamamen doğal ve kötü davranışlardan etkilenmeyen, duvarını sağlam örmüş siz .

Duvar demek insanlarla aranızda ket vurmak değil, insanların, olumsuz, huzursuz, sıkkın, bitkin ruh hallerinden ve bencilce sözlerinden etkilenmemek. Kendinizi koruyun ilk önce her zaman önce siz sonra diğerleri olsun yalnızsın ve hayatın tadını çıkarmak için bir saniyeni bile kaybedemezsin.





## **Çocukluk**

*Çocukluk nedir ki ?*

*Çocukluk denince akla ne gelir ki ?*

*Çocuğun derdi ne olmalı ki ?*

*Yakar top oynarken canının bitmesi mi ?*

*Babasının silahıyla oynarken canının gitmesi mi ?*

*Akşam yemeğinde sevdiği tatlıyı yemek için gün boyu hayali olması mı ?*

*Çöplerden kırıntıları toplaması mı ?*

*Hatırladınız mı dünün çocukları, bugünün yetişkinleri, minderden yaptığımız evleri, hani yıkılınca kızardık annemize .*

*Şimdi Bombalar yıkıyor evlerimizi*

*Bugünün çocuklarının evlerini yıkanlar dünün yetişkinleri.*

*Kim yetişkin kim çocuk şimdi ?*

*Küçük bedenler büyük acılar;*

*Büyük bedenler kör hevesler ...*

**Sabire Aleyna Eroğlu**

**Salih İdiş**

**Fatma Parlak**



## Bu Kadar Alıştık mı?

■ ■ ■ Salih İdiş

Sosyal Hizmetler 2

**K**onuyu nasıl açıklayacağımı bilemedim. Şiddet konusu bu dünyada vazgeçilmez bir hal almaya çoktan başlamış, ya da tarihsel serüven içerisinde halen dinamik. İnsanlar ilk fırsatta şiddete başvurmaktan kaçamıyorlar. Bizim şiddete meyilli olmamız çocuklarımızı etkiliyor. Çocuklarımız için oldukça endişeliyim.

Şiddeti her gün her zaman her an yaşamaya hazır gibi bireyler olduk . Sanki tek çare o gibi gelmeye başlıyor. Topluma baktığımızda gelecek neslin nasıl olacağına hayal bile etmek zor geliyor . Düşünün; hayatınızda maruz kaldığınız şiddetleri... Hayatınızı gözünüzün önünden geçirin, eminim ki çok fazla olmuştur peki bunun neden olduğunu hiç düşündünüz mü? Toplum artık şiddeti öngören bir toplum haline gelmiş insan neden böyle kendine zarar veriyor diye sorsanız kimsenin cevabı yok. Zarar vermiyoruz ki derler . Ama toplumdaki şiddet hiç farkına varmadan bizim bir yaşam tarzımız haline gelmekte ve bunu için bazı önlemler almak her daim şart görünüyor.

Şiddet, genelde iletişimsizlik dediğimiz problem neticesinde ortaya çıkıyor. İnsanlar içerisinde bulunduğu durumda hatasını kabul etmekten kaçıyor. Kişiler

öfkelerini başkalarına yansıtıyor. Bu yansıtmadan en acı payı, kişinin yakınları alıyor.

Sonuç olarak insanlar, şiddeti o kadar olağan bir hale getirmiş ki, kendileri dahi şiddeti hayatının bir parçası halinde olduğunu bilmiyor. Şiddete bu kadar alışan bir toplum için gerekli olan şey; toplumsal değişim ile kişilerin düşünce yapılarının değişmesidir.

Şiddet ve saldırganlık düşünmeye önem vermeyen muhakeme ile değil içgüdüleriyle hareket eden insanların yöntemidir.





## Bir Annenin Gözünden OTİZM

Otizm; iletişim ve sosyal etkileşim sorunları, kısıtlı ilgi alanları ve tekrarlayan davranışlarla ortaya çıkan ve ömür boyu devam eden bir rahatsızlıktır. Belirtileri; çocuğun göz teması kuramaması, adı ile seslendiğinde bakmaması, parmağı ile bir şey gösterememesi, akranlarına göre konuşmada geri kalması, gözlerinin bir noktaya takılıp kalması, eşyaları döndürme, sıraya dizme, rutin değişikliklere aşırı tepki vermesi gibi durumlardır.

Gelin şimdi otizmlili olan bir bireyin annesinin yaşadıklarına kulak verelim:

“28 yaşında dünyanın en muhteşem varlığını Arda'mı kucağıma aldım. Çalışan anne baba olduğumuz için iş dışındaki vaktimizde Arda ile ilgileniyorduk. 22 aylık olana kadar her şey yolundaydı. Sonra bir şey gördüm kimsenin görmediği. Tarif edemiyordum

ama bir sorun vardı. Çok hareketliydi normal dediler. Konuşmuyordu normal dediler. Arabalara normalden fazla düşküdü bu hiç normal değildi. Biliyordum ama konduramıyordum. Farklı tipleri vardır otizmin. Bizimkisi 1,5-2 yaşına kadar normal davranıp sonra ortaya çıkan türden. Dünyanın en değerli, eşsiz renkleri olan çiçeğim yavaş yavaş gözümün önünde eriyordu ve ben bir şey yapamıyordum. İlk hissettiğim buydu daha sonra güçlü durmam ve bir yerden başlamam gerektiğini fark ettim. Çocuk psikiyatrilere, özel eğitim alanlarında destek almayı düşündüm. Tabi bu arada kendim de bir yardım alma ihtiyacı duydum. Oğlum Arda'nın sosyal iletişim eksikliği ve konsantrasyon eksikliği vardı. Otizmlili bir çocuğa sahipseniz onun gelişimi için , sosyalleşmesi için diğer çocuklarla iletişim haline girmek ve oyun alanlarına, parklara götürmeni gerekir. Bu yerlerde ne



yazık ki kırıcı tepkiler alabilirsiniz. Farklı olmanın bedelini ödersiniz bu şekilde. İnsanlar anlamazsa sizi, yargılasa eğer bakışlarıyla dert etmeyin. Ve sakın boyunuzu bükmeyin. KORKMAYIN, ÜZÜLMEYİN!

Eğer otizmlili bir çocuğa sahipseniz sabırlı olmalısınız ve kendi çocuğunuzu başkalarıyla kıyaslamamalısınız. Evet, belki diğer anne-çocuklar gibi iletişim kuramayacaksınız ama siz de kimsenin yapmadığı şekilde anlayacaksınız birbirinizi. Üstelik sadece bakarak veya dokunarak anlayacaksınız birbirinizi. Unutmayın ki sizi dünyada kimse o kadar sevemeyecek, tıpkı sizin de onu sevdiğiniz gibi. Zaman zaman kızacaksınız da. Çok normal insansınız. Kimsenin size acımasına izin vermayın, bu dünyada farklı acılara, hastalıklara, farklılıklara sahip çok fazla insan var. Yalnız değiliz ki yeryüzünde...

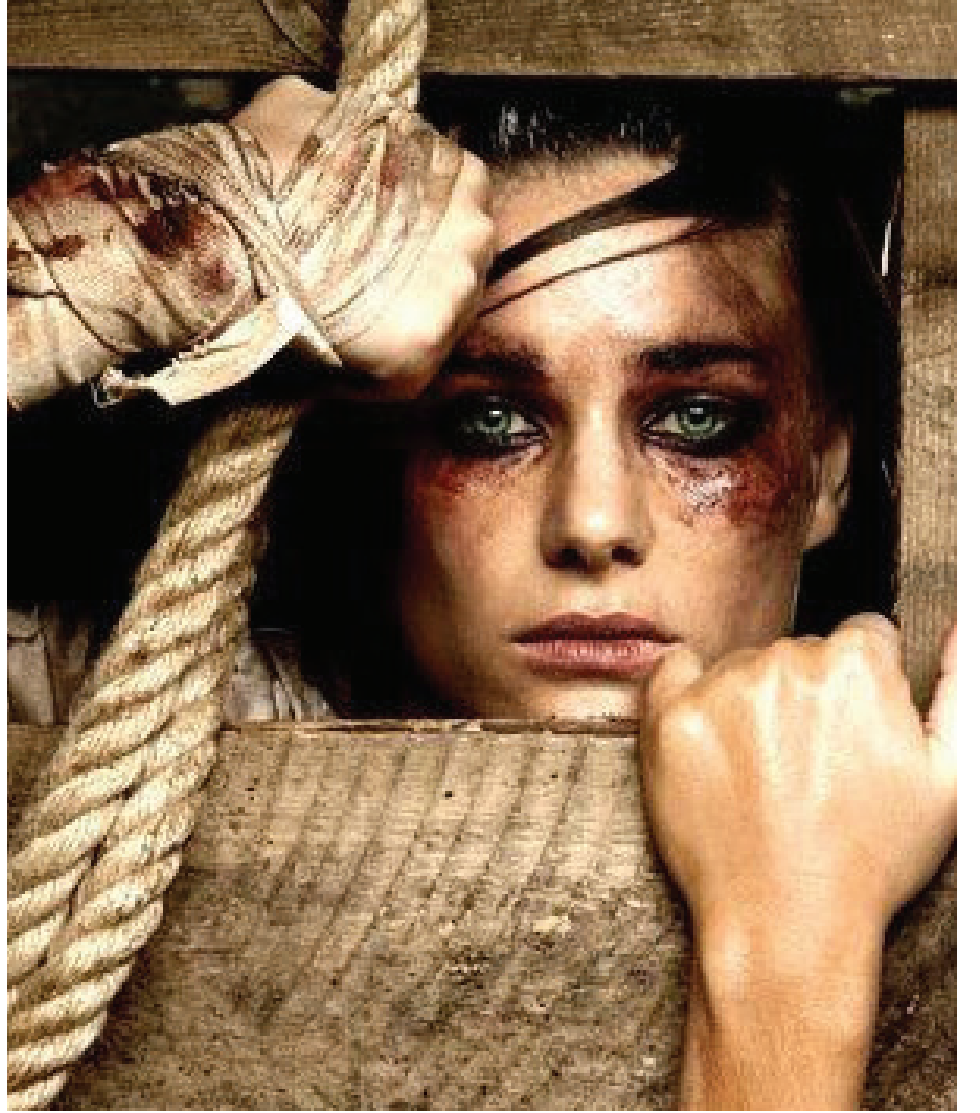
Bizim özel bir bakıcımız var ve haftada 10-18 saat özel derslerimiz var. İmkânlarımız dahilinde oyun kurs-

larına devam ediyor. Evet, bütçe olarak fazla ama her bütçeye uygun bir program ayarlanabilir. Bir ebeveyn olarak yaratıcılığımızı geliştirip evde de nitelikli zamanlar ve faaliyetler yaratabiliriz çocuğumuz için. Biz anne-baba olarak bunu başarabildik bu süreçte çok yıprandık, üzüldük ama BAŞARDIK. Siz de BAŞARACAKSINIZ. ”

Yukarıdaki röportajdan da anlaşılacağı gibi otizmlili çocuğa sahip olan ebeveynlerin yükleri çok ağır. Bizlere düşen görev toplum olarak onların sıkıntılarını görmek, fark etmek ve onların hayatlarını kolaylaştırmaktır, bu hepimizin sorumluluğudur.

Otizme karşı, otizm ile ilgili farkındalık yaratalım, otizmlili bireylerin toplumsallaşmasını sağlayalım. Bunun için gönüllü faaliyetler yapıp, otizmle ilgilenen sivil toplum kuruluşlarını destekleyelim. Unutmayın, her birey özeldir ve her birey sadece insan olduğu için en yüksek saygıyı ve değeri hak eder.





### ***Sessiz ığlık***

*Korkma ; çıksın ıkabildiğin kadar sesin .  
Boyun eğme Şiddete terketmesin seni huzurun .  
Utanma asla ,bırak kim ne derse desin .  
Kadın olmak değil senin suçun .*

*Unutma yalnızlık yok bu yolda .  
Şiddet gören tüm kadınlar aramalı hakkını .  
Mutluluk varsa bu davanın sonunda .  
Vazgemeyip yürümeli o haklı yolları .*

***Egemen Bostancı***



## İsraf ve Açlık



**Erdem Bolat**

Gastronomi ve Mutfak Sanatları

**G**ıda; ilk tarımsal üretimden son hane halkı tüketimine kadar tüm tedarik zinciri boyunca israf edilmektedir. İnsan tüketimi için üretilen gıdaların yıllık olarak yaklaşık üçte birinin (Yaklaşık 1.3 Milyar Ton) kayıp olduğu araştırmalar sonucu bilinmektedir. Bu durum; israf olan gıdaların üretiminde kullanılan kaynakların büyük çoğunluğunun boşa kullanılması ve gıda üretiminin yol açtığı sera gazı emisyonlarına da boşuna maruz kalındığı anlamına gelmektedir. Gelişmekte olan ve sanayileşmiş ülkelerde kişi başına düşen gıda israfı daha fazladır. Afrika, Güney Afrika, Ortadoğu Asya'da kişi başına düşen israf miktarı yalnızca 6-11 kg/yıl iken, Avrupa ve Kuzey Amerika'da tüketiciler tarafından kişi başına düşen gıda israfı 95-115 kg/yıl olduğu bilinmektedir. Dünyada ciddi miktarda gıda israf edilirken bir diğer önemli sorun açlıktır. Birleşmiş Milletler (BM) her yıl çıkardığı küresel açlık raporuna göre, günümüzde dünyada 800 milyon insan yeterince beslenememektedir. Başka bir ifade ile her 9 kişiden biri yaşamını sağlıklı sürdürebilmesi için gerekli olan besinlere ulaşamamaktadır. Eğer gıda israfı bir ülke olsaydı, bu ülke ABD ve Çin'den sonra dünyanın en çok karbondioksit üreten 3. ülkesi olurdu. İsraf edilen gıdaların sadece dörtte biri yetersiz beslenen 800 milyon kişinin doymasına yetecek kadardır. Biraz daha özele inip tahıla dayalı beslenmenin hakim olduğu ülkemizde israf edilen gıdaların başında ekmek gelmektedir. Ülkemizde her yıl yaklaşık

44 milyar ekmek üretilmekte, üretilen 44 milyar ekmeğin 40 milyarı adedi tüketilmekte olup kalan 4 milyar ekmek ise israf edilmektedir. İsraf edilen 4 milyar ekmek ülke ekonomisini yılda yaklaşık 700 milyon dolar kayba uğratmaktadır.

Şimdi herkesin aklındaki o soruya gelelim; Ne Yapabiliriz? Üretici ve tüketici grubu bilgilendirilmeli ve mevcut yüksek seviyelerdeki gıda atıklarına neden olan davranışlarını değiştirmek için eğitimler verilmelidir. Bence ancak bu eğitimler sayesinde çözüme kavuşturulabilir. Bunun yanında bilinçli ve imkan sahibi kişiler, devletler, bu konu ile alakalı olan kuruluşlar (WHO, FAO, WFP) aracılığı ile halk daha çok bilinçlendirilmeli ve eğitim faaliyetlerine hız verilmelidir. Küresel iklim değişimi ile mücadele edilmesi başta toprak olmak üzere üretim ve doğal faktörlerin etkin kullanılması, yerel ürünlerin korunarak gıda üretim imkanlarının desteklenmesi ve yerel gıdaların tüketiminin teşvik edilmesi gerekmektedir. Sonuç olarak, gıda alanında israf ve açlık boyutunda küresel düzeyde önlemlerin sürekli olarak ele alınması zorunludur. Biz aşçıların da dünyada en fazla israf yapılan yemek sektöründe kullandığımız ürünleri en az atık miktarıyla ufakta olsa bir malzemeyi çöpe atmadan onu diğer yapacağımız işlemde kullanarak bu israfa karşı duruşumuzu belli edip en az tüketiciler kadar bu önemli sorununun aza indirgenmesinde payımız olduğunu düşünüyorum.



### ***Koru Hakkını***

*Kadın hakları diye bir şey var duydunuz mu?  
Onların bu haklarını ellerinden alanlar...  
Hiç kendinizi onların yerine koydunuz mu?  
Onların bu hakkını ellerinden istismar edenler...  
Hiç kırılır ,üzülür diye düşünmediniz mi?*

*Ve sen boyun eğme sana yapılanlara  
Sen kadınsın kalk ayağa  
Ağlama artık! Sil gözyaşlarını  
Öyle kolay vazgeçemezsin  
Koru hakkını.*

***Seda Güler***  
***Sosyal Hizmetler 1***



## Sosyal Medyada Bireyler Tarafından Yaratılmaya Çalışılan Yeni Kimlik

■ ■ ■ Sabire Aleyne Eroğlu  
Sosyal Hizmetler 2

Sosyal medya, bireylerin düşüncelerini özgürce ifade edebildikleri, şimdi ve burada olan olayın yaşandığının görülmesi, bilgi, eğlence, bazen de olumsuz, zorbalık gibi amaçlarla kullanıldığını görmekteyim.

Peki insanlar neden sosyal medyada yeni bir kimlik yaratmaya çalışıyor ? Neden olmadıkları gibi görünmek istiyorlar? Bunların en baştaki sebeplerinden biri bana göre Hedef Benlik yani İdeal Benliğin burada yani sosyal medyada daha kolay ulaşılabileceği düşüncesi.

İdeal Benlik, Bireyler, kendi benlikleriyle ilgili ideal bir kuram geliştirirler. Bu bireyin olmak istediği bir kişiliktir. Birey var olan benliği yerine, olmak istediği benlik peşinde koşar. Kendine ideal olarak aldığı bu benlik, gerçek benliğinden daha ileri, daha gelişmiş özellikler taşır. Birey hiçbir zaman olmak istediği bu ideal benliğe ulaşamaz. Ancak bunun için gerekli özellikleri edinmeye çalışır. Bu durum bireyin tüketim alışkanlıklarında da kendini gösterir. Bireyler, kendilerini olmak istedikleri gibi gösterecek ürünlere yönelme eğilimindedirler.

81 milyon nüfusa sahip ülkemizde:

- Nüfusun %67'sini oluşturan 54.3 milyon internet kullanıcısı

- Nüfusun %51'ini oluşturan 51 milyon aktif sosyal medya kullanıcısı
- Nüfusun %54'ünü oluşturan 44 milyon aktif mobil sosyal medya kullanıcısı bulunmaktadır(Dijilopedi,2018).

Her insanın beğenilme, onaylanma ve dinleme gibi istekleri vardır. Bu bağlam da sosyal medya bunu çok kolaylaştırmaktadır. Örneğin, bir kişi bir fotoğrafını paylaştığı zaman çok beğenilmesini ister bu bir çeşit dürtüdür. Sosyal medya aslında insanların istekleri haza ulaşabilmesini kolaylaştırır. Mesela bir Psikoloji Hocam şöyle demişti 'Danışanın bana gelmesinin sebebi sadece dinlenmek içindi' işte sosyal medyada da bu var dinlenmek başkaları tarafından onaylanmak, konuşmak, ilgi görmek bu dürtüler engellenemez. Ve insanları bu hazları yakalayabilmek içinde sosyal medyada kendileri olmadıkları gibi tanıtma, gösterme, sergileme eğilimdedir.

**Kaynak:**

<https://dijilopedi.com/etiket/sosyal-medya-istatistikleri-2018/>



...because kids can't  
fight cancer alone.

## Kanser, İncitme Çocukları

■ ■ ■ Yeter Şahin  
Sosyal Hizmetler 1

Dünyada her yıl 12 milyon insan kansere yakalanıyor. Her yıl 1 milyon çocuktan 120'sinde kanser belirtileri oluşmaktadır. Çocuklarda kanser, en sık 0-5 ve 10-15 yaş döneminde ortaya çıkmaktadır. Çocukların içerisinde bulunduğu durumu bizlere aktarması için, Ankara Onkoloji Hastanesinde görev yapan, çocuk gelişimi ve eğitimi uzmanı Cansel A. Arslan ile bir görüşme gerçekleştirdik. Arslan, bizlerle deneyimlerini paylaştı.

**Onkoloji Hastanesinde çalışmak nasıl bir duygu, size nasıl hissettiriyor?**

**Cansel A. Arslan:** Onkoloji hastanesinde çalışmak özellikle çocuk bölümünde çalışmak psikolojik anlamda oldukça yıpratıcı ve yorucu ama çocuklarla zaman geçirmek onlarla oyun oynamak, konuşmak, onlara yardım etmek, onları zorlu tedavi sürecinde yalnız bırakmamak, onları mutlu etmeye çalışmak tarif edilemeyecek kadar güzel bir duygu .

**Onkoloji hastanesinde çalışmak size nasıl bir deneyim kattı?**

- Çocuk gelişimi ve eğitimi mezunuyum. Daha önce kreşlerde, çocuk yuvalarında, özel eğitim merkezlerinde çalıştım. Hepsinin ayrı ayrı bana kattığı şeyler elbette oldu; ama bu alan çok başka. Buradaki çocuklarla çalışmak benim hayata daha pozitif bakmama sebep oldu, ufak şeylerden dahi mutlu olmayı öğretti.

**Peki kanser tedavisinin 1-3 yıl arasında sürdüğünü biliyoruz. Bu uzun tedavi sürecinde çocukların eğitim**

**alanı nasıl etkileniyor? Hastanede eğitim sağlanabiliyor mu?**

- Kanserli çocuklar uzun süreli tedavi gördükleri ve tedavi sonrasında da bir süre evde zaman geçirdikleri için eğitimlerine devam edememektedirler. Bundan dolayı hastanemizde, hastane sınıfımız bulunmaktadır. Hastane sınıfımızda 2 sınıf öğretmen hizmet vermektedir. Tedavi gördükleri süre içinde öğretmenler çocukların odalarına gidip eğitim öğretimlerine katkıda bulunmaktadır; ancak ağır hastalık sürecinde derslere istenilen katılımı sağlamak mümkün görünmemektedir. Okul öncesi dönem çocukları içinde 1 çocuk gelişim ve eğitimcisi 1 okul öncesi öğretmeni bulunmaktadır.

**Peki çocuklarda en çok hangi kanser türüne rastladınız?**

- En çok yumuşak doku, kemik kanserleri ve lösemi.

**Kanser hastası çocuklarla çalışırken zorlandığınız anlar oldu mu?**

- İşe başladığım zamanlarda çocuklardan çok etkilenmiştim , onların küçük yaşta yaşadıkları bu ağır süreç beni çok üzüyordu. Onlara bu süreçte yardımcı olmak, onların kısa sürede olsa yüzlerini gülümseme katmak beni mutlu ediyor. Zamanla bu sürece alıştım. Yoksa uzun süreli bu meslekte çalışmak psikolojik acıdan yıpratıcı olabilmekte.

**Bize değerli vaktinizi ayırdığınız için çok teşekkür ederim.**

- Ben teşekkür ederim.



## Nereden Bakıyoruz?

■ ■ ■ Salih İdiş  
Sosyal Hizmetler 2

**N**eden hastalığa bu gözle bakıyoruz. İlk başta sizlere söylemek istediğim bu kavramın yanlış tanımlanmasıdır. Çünkü bir şeyin anlaşılması için tanım en önemli etmendir. Sanki bu durumu bir ölüm süreci olarak görüyorlar ve yanlış tanımlamadan dolayı hiç olumlu bir şekilde yaklaşmıyor.

Kalıplaşmış zihin yapılarından dolayı insanlar bu durumu bir virüs olarak görebiliyor, maske takan kişiyi çaresiz olarak etiketleyebiliyor. Aslında bunu yapanlar birere insanlık virüsü taşıyorlar.

Çocuklar bizim geleceğimizdir onları ilgilendiren bir sorun bütün toplumun sorunudur diyorsunuz ama hiçbir faaliyet yok genelde sözde kalıyor ve bitiyor. Bu safhada gereken ilgiyi göstererek onlara destek olmak hepimizin boynunun borcudur.

Çocukları virüs gibi algılayıp onlara yaklaşmayanlara sesleniyorum ne olmuş sanki saçları döküldüyse? ne olmuş sanki ağızlarında maske varsa? Sizin için artık insan değiller mi?

Size buradan seslenmek istiyorum onlar zararlı bi-

reyler değil,

Siz onların yanında oldukça size iyilik bulaşacaktır, Siz onların yanında oldukça onların hayatları değişecektir,

Siz onların yanında oldukça dünya daha yaşanılır bir halde olacaktır,

Siz onların yanında oldukça sizin hayatınız değişecektir,

Herkes sadece söylemekle yetiniyor sizden ricam lütfen onların yanında olalım sadece kendi başımıza geldiğinde onları anlamayalım, onların hayatlarına tekrar bağlanmalarını sağlayalım. Lösemi korkulacak bir şey değil.

Onların yanında oldukça inanın sizden bir şey eksilmeyip size değerler katacaktır inanın siz de anlayacaksınız onların mutluluklarını gördükçe siz de çok mutlu olacaksınız.

**Hayatımıza farklılık katmak için farklı bireylerin yanında olalım.**



KAPADOKYA  
ÜNİVERSİTESİ  
Akil - Ahlak - Adalet - Adap

Katkılarıyla

f cocukkitaplarifestivali i cocukkitaplarifestivali t ckfestivali

**KAPADOKYA ULUSLARARASI  
ÇOCUK KİTAPLARI FESTİVALİ**

**15-19 NİSAN 2019**

**KAPADOKYA ÜNİVERSİTESİ ÜRGÜP YERLEŞKESİ**

## Çocuk Kitapları Festivali

### Çocuk Şenliğine Döndü...

**B**u yıl ilki düzenlenen Kapadokya Uluslararası Çocuk Kitapları Festivali'nde binlerce çocuk, kitaplarla buluştu. Kapadokya Üniversitesi'nin Ürgüp Yerleşkesi'nde 5 gün boyunca Çocuklarla ve yetişkinler binlerce kitap ve onlarca yazarla tanışma imkanı kavuştu. Çocuklar için 30, yetişkinler için 15 farklı atölye gerçekleştirildi. Atölyeler genellikle uygulamalı olarak aktif katılımı sağlayacak kitaplardan doğan etkinliklerle gerçekleştirildi. Çocuklar, onlara uygun, alanlardan önemli uzmanların seçtiği nitelikli kitapları atölyeler aracılığıyla yaparak, yaşayarak ve düşünerek

tanıldılar. Festivalin ana teması hak temellilik ile çocuk katılımını desteklemektir. Kitaba ulaşmada büyük şehirlere oranla zorluk yaşayan ve dezavantajlara sahip olan taşra okullarından yaklaşık 2000 öğrenci festivale katıldı. "Barış İçin Kitap", "Çocuk Haklarından Bir Kahraman Yaratmak", "Önüm Arkam Sağım Solum Doğa", "Çocuk Kitaplarıyla Müze Fikri", "Çocuk Kitaplarıyla Felsefe" "Çocuk Hakları İçin "Sek Sek Oyunu" gibi atölyeler ile çocukların kültürel hakları desteklendi ve ekoloji, felsefe, barış, çocuk hakları, müze gibi konular kitaplar aracılığıyla çocuklara sunuldu.





Fetivale Fransa'dan katılan yazar Jean Paul Mongin çocuklarla ve yetişkinlerle felsefe atölyesi, Almanya'dan gelen Annette Langen, Felix kitabının atölyesini, Japonya'dan gelen manga yazarı Raku İçikava da yüzlerce çocukla Manga atölyesini gerçekleştirdi. Çocuklar farklı ülkelerden gelen yazarlar sayesinde çocuk edebiyatından dünya örnekleriyle buluştular. Nokta Kitabı ile Yaratıcı Dans, Tiyatro Oyunları, Yaratıcı Drama ile Kendi Masalının Kahramanı Ol, İsveç Film Gösterimi, Masal Yolu gibi atölyeler ile çocuklar katılımcılık gösterebilecekleri kültürel ve sanatsal atölyeleri deneyimlediler. Aynı zamanda Elma Yayınevi tarafından hazırlanan "Kitabın Yayın Yolculuğu" atölyesi ile çocuklar kitabın doğuşunun her aşamasına şahitlik ettiler. "Tavşanın Büyülü Elması", "Dışı Küçük İçi Büyük", "Oynamazsan Kırılırım", "Muhallebiyi Yutan Labirent", "Deniz'in Gökyüzü ile Bulduğu Yer", "Gergedan Miçi ile Kelimeleri Yakalama Oyunu" gibi kitaplar etkinlikler ile çocuklara tanıtıldı. Aynı zamanda festival, genç yazarların , çocuk kitapları ile ilgili araştırmacıların buluştuğu ortak bir platforma dönüştü. Yazar Yaşar Miraç da çocuklarla ve yetişkinlerle buluştu.

#### Dezavantajları aşmak için...

Festivalin ruhu özellikle dezavantajdan kaynaklanan engelleri aşabilmek üzerinedir. Çocukların buluştuğu "Hadi Hadi" isimli tiyatro oyunu görme ve işitme engeline sahip Aynur Gülmez ve kardeşi Yıldız Gülmez tarafından yazılarak çocuklara sunuldu. Oyunda çocukların düşünce becerilerini geliştirecek felsefi öğelere yer verildi. Yıldız Gülmez ablası Aynur Gülmez'in oyunun sahneye taşınmasında her aşamada fikirleriyle özgün katkılar sunduğunu ifade etti. Aynur'un bu

değerli katkısı festivalin ruhunu yansıtan değerli etkinliklerden biri oldu. Oyun, Yıldız Gülmez ve Dilek Yılmaz tarafından sahneye koyuldu.

#### Bir sonraki festivalde buluşmak üzere...

Kapadokya Uluslararası Çocuk Kitapları Festivali, binlerce çocuğun kitapla, yazarlarla, çizerlerle, kitap emekçileriyle buluştuğu bir şenliğe dönüştü.

Festivale atölyeleriyle katılanlar, kitaplarını imzalayan yazarlar, çocuklara kitaplar hakkında bilgi veren üniversite öğrencileri, Kapadokya Üniversitesi'nde ve Kapadokya bölgesinde bir çocuk hakları rüzgarı estirdi.

Çocukların haklarıyla ve kitaplarıyla daha rahat buluştuğu özgür bir dünya ve bir sonraki festivalde buluşma dileğiyle...

Katkıda bulunanlar: Gül Çandır Saç, Uğur Hassamancıoğlu, Deniz Gürsoy, Halil Burak Sakal, Dilara Aydın, Berat Üstel, Buse Üzel, Fatma İrem Yıldırım, Mehmet Yaşar Sönmez, Özgür Değirmenci, Selman Saç, Fatma Yergin, İhsan Talha Şimşek, Ebru Ersoy, Can Kılıç, Büşra Taşkın, Seleyna Ayhan, Neslihan Girgin, Merih Nurcan Demir, Funda Sakal, Nihan Gizem Kantarcı, Merve Çopuroğlu, Beyza Taşdemir, Mediha Dinçer, Nisa Nur Eldemir, Büşra Eren, Ayşegül Metin, Yaren Konca, Yasemin Demir, Seda Şimşek, Beyza Özgül, Sena Taş, Dilan Güneş, Selin Şireci, Büşra Nur Polat, Tuğba Mete, Seda Sayalan, Nur Özdemir, Hanife Uluğ, Gökçen Kabadayı



